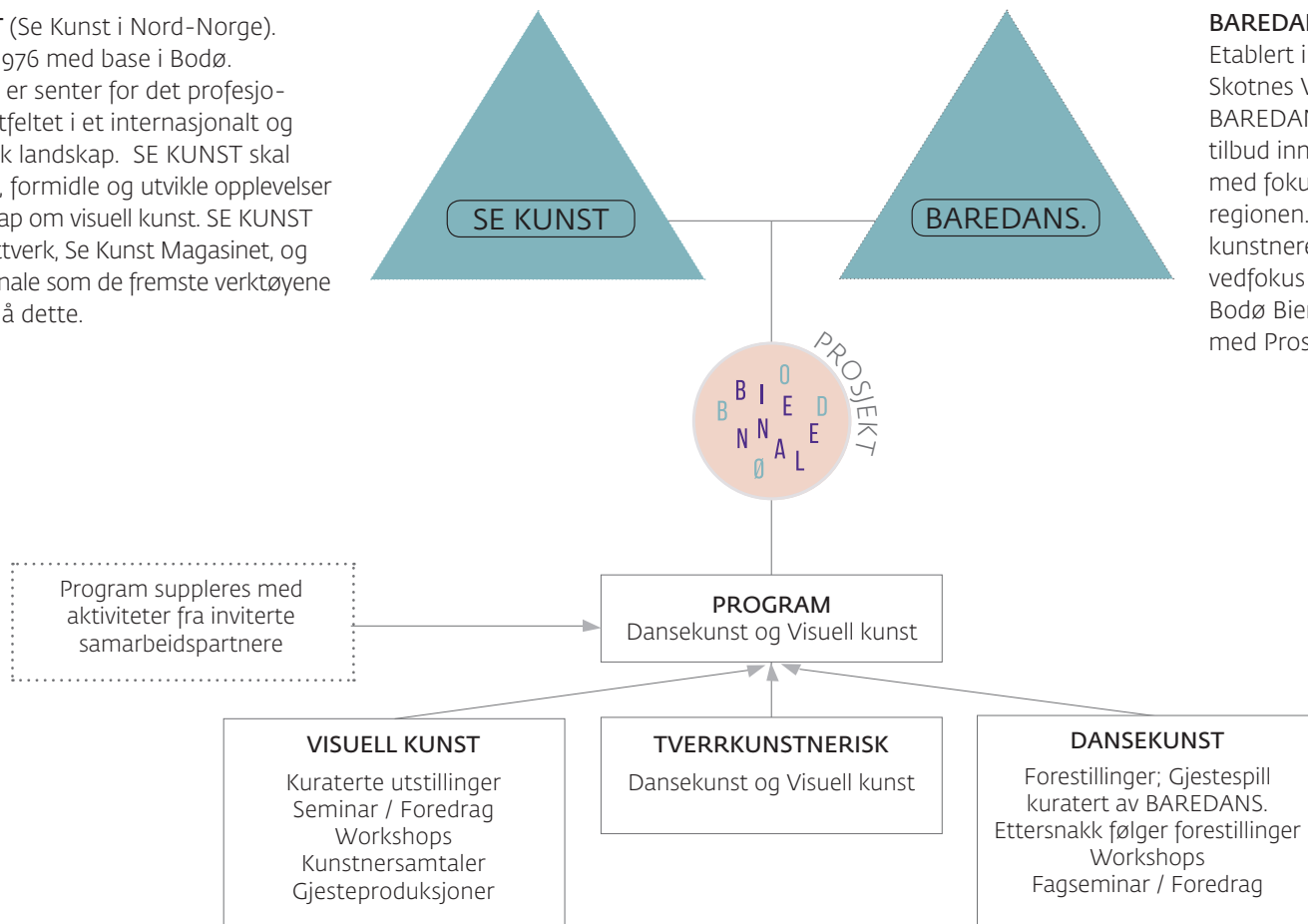


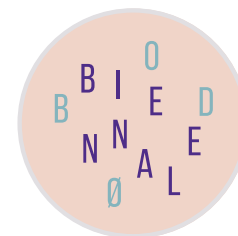
## BODØ BIENNALE - ORGANISASJONSMODELL

**SE KUNST** (Se Kunst i Nord-Norge). Etablert i 1976 med base i Bodø. SE KUNST er senter for det profesjonelle kunstfeltet i et internasjonalt og nord-norsk landskap. SE KUNST skal produsere, formidle og utvikle opplevelser og kunnskap om visuell kunst. SE KUNST bruker Nettverk, Se Kunst Magasinet, og Bodø Biennale som de fremste verktøyene for å oppnå dette.

**BAREDANS** (Bodø Arena for Dansekunst). Etablert i 2015 av dansekunstnerne Kari Skotnes Vikjord og Iselin Aamodt Borgan. BAREDANS jobber for å skape et større tilbud innen dansekunst av høy kvalitet, med fokus på samtidsdans, i Bodø og regionen. Samt skape et miljø for dansekunstnere med lokal forankring. Som hovedfokus har BAREDANS kunstfestivalen Bodø Biennale og BAREDANS festivalen med Prosjekt Ung.



**FORMÅL:** BODØ BIENNALE skal bidra til utvikling og løft av det profesjonelle dansekunstfeltet og det visuelle kunstfeltet i Bodø. Biennalen skal være en arena for tverrfaglige samarbeid og produksjoner, og et attraktivt møtepunkt for publikum og fagmiljø.



**BODØ BIENNALE**